



Formulaire d'inscription à l'atelier d'écriture et de production de films de fiction 2018

DONNÉES PERSONNELLES

Nom de famille			
Prénoms			
Titre (M., Mme, Mlle)		Date de Naissance	
Comment vous contacter?			
Êtes-vous un membre de Yole ! Africa ? OUI/ NON			

Décrire votre profil personnel, professionnel et artistique (200 mots au maximum)

--

DOMAINE D'INTERET

Parmi les domaines suivants :

1. Prise de vue – Camera (Direction Photo)
2. Ecriture scénaristique
3. Son (prise et mixage)
4. Montage
5. Réalisation
6. Production

Quels sont ceux dans lesquels vous avez de l'expérience? Expliquez.

→

Quels sont ceux dans lesquels vous voudriez vous améliorer ou débiter? Pourquoi?

→

DISPONIBILITES

Indiquez les horaires auxquelles vous êtes libre pour l'atelier:

	Lundi	Mardi	Mercre di	Jeudi	Vendre di	Samedi	Dimanche
Matin							
Après-midi							
Soir							

PROFIL CINÉMATOGRAPHIQUE

Vous pouvez répondre par oui ou par non à toutes ces questions. Le but est de vous dévoiler et de montrer qui vous êtes, comment vous réfléchissez par rapport au cinéma, de saisir votre personnalité. Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse, soyez vous-même. Ceci est déjà un travail préparatoire utile à l'écriture de film.

Avez-vous déjà écrit des histoires? Résumez-en une ou plusieurs, intriguez moi, le tout en dix lignes.

Avez vous déjà une idée de ce que vous allez raconter dans votre film? Parlez-en en dix lignes.

Quel est votre scénariste favori? A défaut: écrivain, réalisateur?
Quel est le scénario que vous aimeriez plus que tout avoir écrit? Pourquoi?

Quel est le dernier film que vous avez vu?

Vous a-t-il marqué?

Non, pourquoi? Oui, pourquoi?

Qu'auriez vous changé?

Quels sont les dix derniers films que vous avez vu?

- | | |
|----|-----|
| 1- | 6- |
| 2- | 7- |
| 3- | 8- |
| 4- | 9- |
| 5- | 10- |

Forment-ils un groupe homogène quant au genre, ou sont-ils éclectiques?
Quelle est la dominante qui s'en dégage?

- Faites la liste de vos 10 films ou séries favoris (pas nécessairement dans l'ordre):

- | | |
|----|-----|
| 1- | 6- |
| 2- | 7- |
| 3- | 8- |
| 4- | 9- |
| 5- | 10- |

Quelle est la dominante qui s'en dégage?

Pouvez vous conclure que vous aimez un certain genre de film plutôt qu'un autre? Si oui, est-ce que vous voulez écrire ce genre de film et pourquoi? Si non, qu'est-ce que cela dit sur vous et votre terrain d'expression?

MOTIVATION

Quelle est votre motivation de participer à cet atelier d'initiation ? Que pensez vous pouvoir apporter et quelles sont vos attentes?

Date et signature du Candidat:

Veillez envoyer le formulaire et tous les documents demandés à : oliviergrancher@yoleafrica.org ou veuillez déposer votre dossier au secrétariat de Yole! Africa, sise sur avenue Pélican, Quartier les volcans 08, Goma, R.D. Congo.